

Family Home

ATTRAKTIVE TRAUMHÄUSER
32

5-6/2017
Mai-Juni



hurra-wir-bauen.de

BAUEN · WOHNEN · RENOVIEREN



EXTRA!
Heft-im-Heft



SPEZIAL GARTEN

Einfach mal raus...



HEIZEN & LÜFTEN

Auf Durchzug stellen

Glasarchitektur

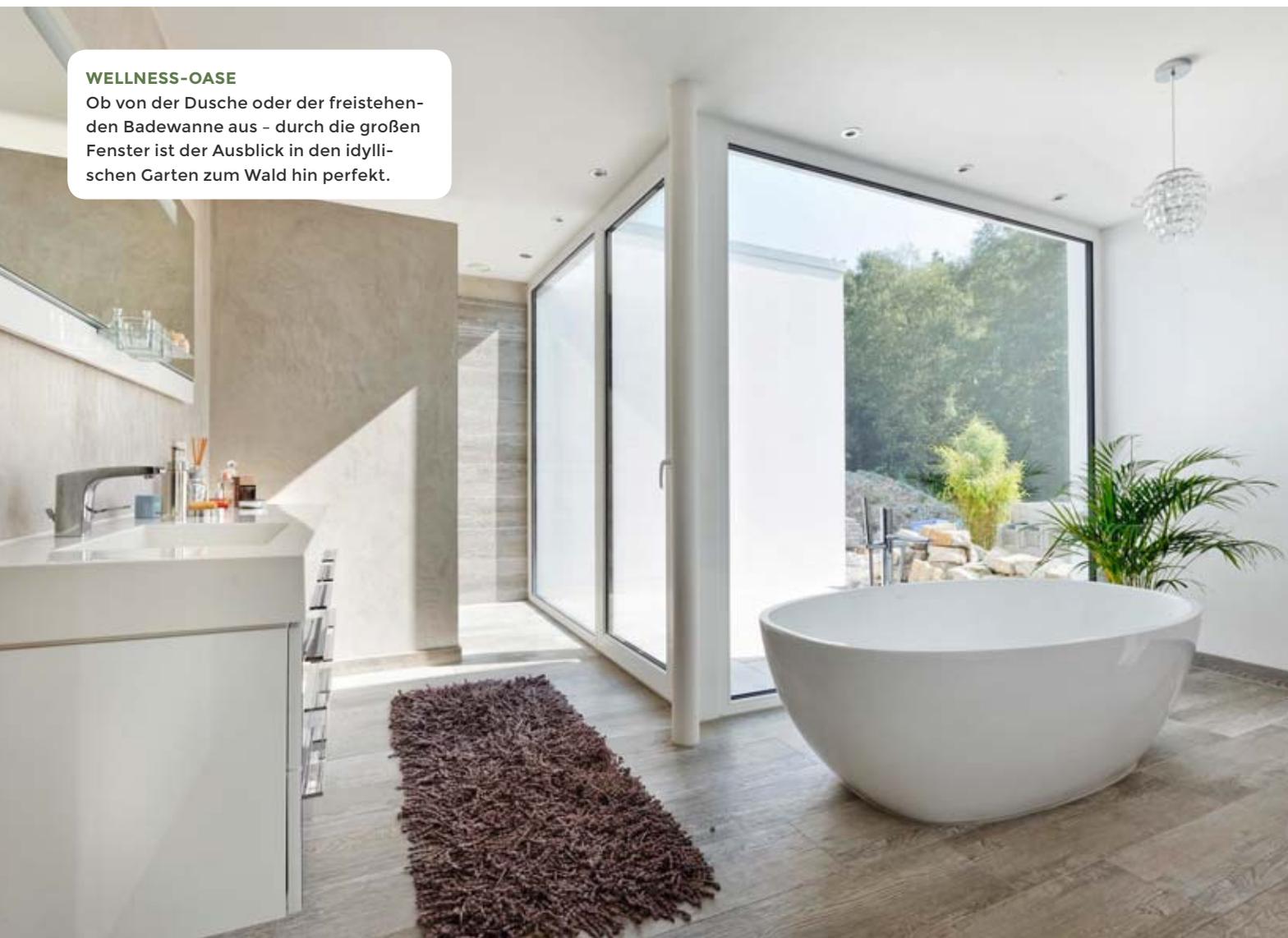
FENSTER · GLASERKER · WINTERGÄRTEN · OBERLICHTER

Deutschland: 1,00 € | Österreich: 1,10 € | Luxemburg: 1,20 € | Schweiz: 2,00 SFr | Slowakei: 1,30 € | Spanien: 1,40 €
Portugal: 1,40 € (cont.) | Ungarn: 360,00 Ft | Belgien: 1,20 € | Italien: 1,30 € | Slowenien: 1,30 € | ISSN 2195-1578



WELLNESS-OASE

Ob von der Dusche oder der freistehenden Badewanne aus – durch die großen Fenster ist der Ausblick in den idyllischen Garten zum Wald hin perfekt.



Vorhang auf Bühne frei

Leben und Arbeiten in der entspannten Atmosphäre eines Ferienhauses – diesen Wohntraum hat sich der bayrische Kabarettist Wolfgang Krebs mit einem raffinierten Bungalow in Ziegel-Massivbauweise erfüllt. Architekt Roland Niedermeier und Mein Ziegelhaus setzten den Bau des Einfamilienhauses um.

Fotos: Mein Ziegelhaus/Peter Berger



Das Wichtigste für die Planung des Hauses war von Anfang an die Einbindung eines passenden Home Offices. Der Kabarettist, Parodist und Voice-Actor Wolfgang Krebs – bekannt unter anderem durch seine treffenden Parodien von Edmund Stoiber und Horst Seehofer – brauchte einen Ort, an dem er seine Bühnenprogramme einstudieren konnte. Gleichzeitig wünschte er sich einen Bungalow mit Flachdach. Wichtig war Krebs zudem die Nutzung des Baustoffs Ziegel, der energetisch und in Sachen Schall- und Wärmeschutz überzeugt. Aus diesen Vorgaben ersann Architekt Roland Niedermeier einen spannenden Baukörper mit raffinierten Details und sinnvoller Raumaufteilung. Von ihm stammte auch die Idee, einen Teich zwischen die Hausflügel zu setzen, der bei der Familie Krebs auf großen Anklang stieß. „Damit wir die Fenster auch von außen ohne Gummiboot putzen können, haben wir Trittsteine außen herum verlegt“. Als Bungalow angelegt liegen alle Räumlichkeiten auf einer Ebene. „Das ist ja dann auch für das Alter schon mal viel leichter, wenn man mal keine Treppen mehr steigen möchte“, so der Hausherr. Aber nicht nur funktional macht ein Bungalow Sinn. Mit dem großen Garten ringsherum „bekommt die Immobilie den Charakter eines Ferienhauses“. Wobei so ganz auf einer Ebene ist der Bungalow dann doch nicht. Auf unter-



schiedliche Perspektiven und Höhen legte Architekt Niedermeier großen Wert: „So ist zum Beispiel ein Raum abgesenkt und die Fensterbrüstung auf Höhe der Rasenfläche“. Dieser gehört zum Arbeitsbereich des Hausherrn. Hier wurde ein großes Kreativzimmer zum Einstudieren von Bühnenprogrammen, ein Seminarraum für angehende Schauspieler und eine Kammer

für Bühnenrequisiten eingeplant. Im Wohn-/Essbereich gibt es zusätzlich ein kleines Podest, um ein Programm auch im kleinen, privaten Kreis zu zeigen.

Wie Urlaub

Die thematisch gegliederten Höfe sorgen indes zusätzlich für das besondere Urlaubsfeeling zuhause. Wasser, Stein, Pflanzen – je nach Raum blicken die Hausbewohner auf unterschiedliche Themen in ihrem Garten und auf der Terrasse. Der Schlaftrakt Richtung Wald mit bodentiefen Fenstern mit Anschluss zum offenen Bad ist dabei das Highlight für Niedermeier – „aus persönlicher Erfahrung“.

In diesem Wohlfühl-Haus nicht nur zu leben, sondern auch zu arbeiten, fällt Hausherr Wolfgang Krebs leicht, da er für seine Auftritte schließlich immer noch ins Auto steigen muss. „Wenn ich jetzt Handwerker oder Steuerberater wäre, dann würde ich zweimal überlegen, so eine Nähe zwischen Beruf

WIE URLAUB IN GRANADA

Ein sonniger Platz, viele Pflanzen, daneben ein Teich – südspanischen Gärten gleich lässt es sich im Naturfeeling auf der hellen Terrasse gut aushalten.



und Wohnung zu wählen, denn da kommen ja dann auch am Wochenende Kunden vorbei.“ Obwohl das Home Office sehr viel Platz einnimmt, dominiert aber doch klar das Wohnliche, das Daheim-Gefühl, der Feierabend-Charakter. Große bodentiefe Fenster ringsum lassen viel Licht herein und eröffnen den Blick in den schönen Garten.

Stein auf Stein

Wie in Süddeutschland üblich stand der Wunsch nach einer Massivbauweise mit Ziegeln im Raum. Dennoch sollte das Haus modernen, energetischen Standards entsprechen. Mit dem „ThermoPlan S9“ von Mein Ziegelhaus war das kein Problem. Der Ziegel mit luftgefüllten Wärmekammern wird auch für

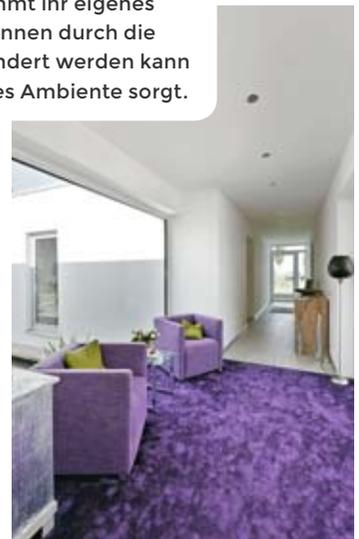
3-Liter- und Passivhäuser verwendet. Zusammen mit zentraler Be- und Entlüftung mit Wärmerückgewinnung entspricht der Bungalow dem KfW-55 Standard. Der Vorteil: Der moderne Klassiker unter den Baustoffen besitzt von Haus aus sehr gute Schallschutzeigenschaften und ist besonders feuerbeständig. Zusätzlich befindet sich eine große Solaranlage auf dem Dach. „Ich würde jederzeit wieder ein Ziegelhaus bauen“, schwärmt Krebs. „Erstens weil die Ziegel hier in der Region produziert werden, und zweitens weil der Ziegel sowohl schalltechnisch als auch energetisch hoch leistungsfähig ist“.

Betrachtet man das Haus im Ganzen, mit seinen verschiedenen Wohlfühl-Orten und Rückzugsmöglichkeiten drinnen und draußen, wird klar, dass hier die perfekte Atmosphäre für einen gemütlichen Familienalltag und entspanntes, kreatives Arbeiten geschaffen wurde. (sei) ■



STEIN, HOLZ UND WASSER

Jede Hausseite bekommt ihr eigenes Thema, das auch von innen durch die großen Fenster bewundert werden kann und für ein spannendes Ambiente sorgt.



NEULICH IM KABARETT

Durch das abgesenkte Bodenniveau entsteht ein kleiner, privater Spielort für Kabarett und Seminare mit reichlich Sitzgelegenheiten auf der so angelegten Tribüne.

